

第133屆廣交會第二期閉幕 梅州58家企業參展 客戶有增加成效超預期



本報訊(記者黃科)為期5天的第133屆廣交會第二期近日閉幕。我市共組織58家企業

參展,憑借產品的顏值和實用功能,收到了超出預期的參展效果。大埔縣福源陶瓷工藝廠的高溫釉下青花瓷一纏枝勾蓮將軍帽蓋壇,入選央視新聞13頻道進線廣交會創新與傳承特別節目。

據了解,本屆廣交會第二期集中展示了日用消費品、禮品、家居裝飾品等輕工產品,參展企業近1.2萬家。我市共組織58家企業參展,參展展位149個。在5天的展期裏,我市參展企業憑借產品的獨特設計、過硬品質和實用功能,吸引了眾多客商前來洽談,簽下出口訂單。

“共開發設計了幾百款春季新品供客戶挑選,主要包括傳統青花瓷、高溫色釉彩瓷、電鍍貼花工藝瓷及通花鏤空瓷等系列產品。同時為滿足日趨潮流化、多元化的家居軟裝市場,我們結合傳統青花瓷,研發設計出了高溫啞光色釉風格、純手繪印象藝術風格及春季花卉風格等創意新品,使經典和現代時尚元素相融合,備受客戶的高度關注和好評。”大埔縣發源發展有限公司業務負責人鄧茉莉表示,本次參展收獲了老客戶滿滿的訂單,目前已簽單金額約50萬美元;新

客戶現場談判後意向訂單也有望在後續跟進中進一步促成,預計今年出口額同比增長8%左右。

廣東吉玉陶瓷股份有限公司從多種渠道獲取信息,對法國市場作出良好預判,開發出一系列法國風格的家居日用陶瓷。該系列陶瓷具有時尚、藝術、色彩豐富和強烈的法國藝術氣息,受到20多位法國、南美洲、俄羅斯等客戶的青睞,現場簽約50多萬美元,並達成意向訂單100多萬美元。

梅州市盛富金屬制品有限公司在本屆廣交會上分別在B區、C區和D區同步展出家私、家居用品和餐廚用品,在穩定外商採購的同時,來自國內的客戶數量有了很大的提升,超出了參展預期。“特別是盛富的家私、電動升降桌以及高品質的金屬家居裝飾品,贏得了眾多國內客戶的認可和好評,紛紛表示近期會安排時間來梅到工廠考察並進一步洽談合作。”該公司業務負責人郭永豐表示。

同時,我市深挖文旅資源,打造特色文化活動,如舉辦“人民身邊的非遗——梅州市非遗惠民展演線上線下展演活動”、“雙龍山杯”梅州市客家山歌擂臺賽等,以多元業態產品為廣大市民和遊客呈上文化大餐。中國客家博物館、市華僑博物館分別策劃了中國客家博物館藏侯堅藝術作品展、“印象老梅州”張耿平油畫作品展等特展,梅江區博物館、林風眠紀念館等多個文化場館延長開放時間,積極為廣大市民和遊客提供優質文旅產品和服務。

全市接待游客111萬多人次 與2019年同期相比增長17.82%

本報訊(記者劉曉娟)今年“五一”假期,梅州文旅市場復蘇強勁。記者5月4日從市文化廣電旅游局獲悉,據初步統計,4月29日至5月3日,全市接待游客111.49萬人次、旅遊總收入5.14億元,分別同比增長48.46%、82.27%;按可比口徑,較2019年同期分別增

長17.82%、19.67%。為迎接“五一”假期,我市文旅部門和各景區提前部署、精心策劃,推出多項文旅優惠政策。各景區在策劃更多趣味活動、豐富游客游玩體驗的同時,紛紛推出門票、食宿價格打折等讓利活動,進一步提升游客的

體驗感和獲得感。在豐順韓山歷史文化生態區,韓山“新生”文化藝術節的舉辦吸引了一批批游客前來體驗采茶樂趣,品嚐茶香清冽,觀看茶藝表演。客天下景區以“潮動五一非遗嘉年華”為主題,舉辦客家非遗文化節、非遗美食節、全球客家非遗晚會等系列主題活動,並推出“五一”專享特惠門票,吸引了大批游客,該景區5月1日的單日接待游客人次和營收額創下“五一”歷史新高。

“五一”假期非遗好戲連臺 梅城嘉印拾光五華采茶戲、五華提綫木偶吸引眾多市民和游客觀看

本報訊(記者林儀)5月2日、3日,梅城嘉印拾光(原西橋公園)分別開展了五華采茶戲、五華提綫木偶非遗文化惠民演出,吸引了眾多市民和游客觀看(如下圖,嘉印拾光供圖)。

2日晚,五華縣客家采茶劇團有限公司組織了一臺精彩的五華采茶戲演出。男聲獨唱《山歌唱出好兆頭》、采茶舞蹈《四季茶歌》、采茶小戲《豆腐情緣》……活動現場歌、舞、戲相隨,表演通俗易懂,談諧幽默,演員表演得惟妙惟肖,形象生動,觀眾掌聲、歡呼聲此起彼伏。

3日晚,五華縣提綫木偶傳習所為觀眾帶

來了木偶舞蹈《北京的金山上》、傳統山歌小戲《劉三妹》《滿月酒》,傳統大戲《金鯪記》選段等節

目,藝術家們操縱着造型精細、體型高大的木偶,生動演出,引人入勝。

“五華采茶戲和五華提綫木偶都是我們的非物質文化遺產,我們也希望更多人看到我們優秀的劇目。‘五一’假期園區客流比較多,我們特意選擇在這個時候,讓更多的人來了解非遗文化,現場觀眾的反響也很好,我們以後也會更多舉辦相關活動。”梅城嘉印拾光負責人于丹說。

據介紹,本次活動由梅州市文學藝術界聯合會指導,五華縣文學藝術界聯合會主辦,梅城嘉印拾光承辦。活動旨在推動客家非遗與文化旅游的融合發展,更好地提升城市的知名度和美譽度,助力城市經濟、文化、旅遊等領域高質量發展。

“人民身邊的非遗”惠民演出走進平遠縣: 弘揚傳統文化 展示非遗之美



本報訊(記者傅思林)5月4日晚,由梅州

市文化廣電旅游局主辦,梅州市客家山歌傳承保護中心、梅州市山歌劇團有限公司等單位承辦的“人民身邊的非遗”2023梅州非遗項目惠民演出在平遠縣熱柘鎮舉辦(如上圖,主辦方供圖)。文藝工作者們帶來精彩紛呈的表演,豐富了群眾的文化生活。

晚會伴隨着杯花舞舞蹈《裊裊天籟聲聲》一聲聲清脆而富有節奏感的味碟敲擊聲拉開序幕,舞蹈演員們婀娜的舞姿引人入勝,隨後即興山歌《熱柘是個好地方》、女聲獨唱《噢嘍一聲歌成河》、相聲《山姑學

藝》等10餘個節目輪番上演,現場氣氛熱烈。當天下午,來自梅州市客家山歌傳承保護中心的文藝工作者還來到熱柘鎮華僑學校開展“客家山歌進校園”活動,由國家一級演員、省級非物質文化遺產項目客家山歌劇代表性傳承人楊苑玲為熱柘鎮華僑學校師生帶來一場別開生面的演講,將非遗帶進校園、將藝術帶進生活。

據了解,此次活動旨在進一步推進非遗系統性保護,讓市民感受傳統文化的獨特魅力。接下來,非遗惠民展演活動還將繼續走

梅州綜保區開足馬力加快建設 二期基礎設施項目10月底完工

“五一”假期,梅州綜保區項目建設沒有停歇。梅州綜保區管委會鑄定高質量發展目標,以時不我待、祇爭朝夕的奮進姿態,加快推進綜保區二期項目建設、國際無水港運營等工作,精心築巢引鳳來。

在梅州綜保區二期項目建設現場,挖掘機開足馬力開挖施工,工程車輛往來穿梭,一派熱火朝天的施工場景。“目前項目平穩推進,共投入管理人員45名,機械設備35套,土方運輸車110輛。主要進行土方開挖、清淤、場地平整工作,同時八條市政道路基礎設施也同步建設,包括綠化、照明相關配套,整個二期基礎設施建設項目預計今年10月底完工。”梅州綜保區二期項目施工方技術負責人張朋朋表示。

據了解,占地1.07平方公里、總投資約35.32億元的梅州綜保區二期項目分兩階段實施,第一階段主要包括場地平整、道路、給排水等基礎設施以及圍網、信息化系統等監管設施,力爭2023年底完成建設並通過驗收。第二階段實施標準廠房及其配套建設項目,計劃2027年底完成建設。

同時,梅州綜保區保稅倉庫項目建設也在有條不紊進行中,當前,項目主體結構已經全部完成。“5月份開始,我們主要是做屋頂鋼結構和室內砌築,包括抹灰,整個項目計劃今年9月底竣工。”梅州綜保區保稅倉庫項目施工方項目總工田華介紹說,項目建成後,將進一步加強綜保區的保稅倉儲功能,助力梅州發展現代物流業。

此外,與梅州綜保區毗鄰的梅州國際無水港(鬆棚鐵路物流基地)項目,已于2022年12月底基本完成基礎設施建設,目前無水港唯一對外互聯互通的進港大道正在緊張施工中。道路建成後,貨物將從這裏出發,通過鐵路連接鹽田港、汕頭港、潮州港等多個港口,極大方便粵東北區域與粵港澳大灣區乃至全國物資的流動。

為提升平臺承載力和吸引力,梅州綜保區持續加大基礎設施建設力度,做實做足“築巢”功夫,為高質量發展提供有力支撐。接下來,梅州綜保區將從堅持高效運營抓經濟總量、強化目標導向抓項目建設、圍繞產業集聚招商引資、打造區港聯動抓對外開放四方面入手,“四輪驅動”將梅州綜

保區打造成為梅州新的經濟增長點和對外開放新高地。(本報記者黃科)



梅州綜合保稅區二期項目和梅州國際無水港項目正在加快建設中。(連志城 攝)
(梅州僑聯供稿)